



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Министерство на образованието и науката

Регионално управление на образованието – Варна

Изх. № 0605-44/12.02.2019г.

**ДО
ДИРЕКТОРА
НА ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ
СРЕДНО УЧИЛИЩЕ
ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ
ПРОФЕСОНАЛНА ГИМНАЗИЯ
ЦЕНТЪР ЗА ПОДКРЕПА ЗА ЛИЧНОСТНО РАЗВИТИЕ
ОБЛАСТ ВАРНА**

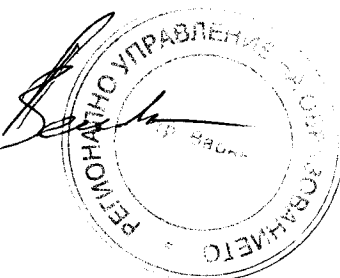
**УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ДИРЕКТОР,
УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ДИРЕКТОР,**

На 13 март във Варна, на сцената на Драматичен театър „Стоян Бъчваров“, ще гостува Драматичен театър - Пловдив със спектакъла „Дебелянов и ангелите“ от Александър Секулов, реж. Диана Добрева. За качествата на спектакъла красноречиво говорят многобройните отзиви на зрители и театрални професионалисти, част от които са публикувани на уебсайта на театъра.

От 15 часа ще се играе спектакъл за учащи. Спектакълът е подходящ за ученици от VIII до XII клас. Цена на билета е 8 лв. За заявки може да се обърнете на телефона на театъра: каса 052 66 50 22; организация 052 66 50 51 – Мария Александрова.

Приложение: отзиви на зрители.

**ВЕНЦЕСЛАВА ГЕНОВА д. и.
НАЧАЛНИК РУО – ВАРНА**



ОТЗИВИ НА ЗРИТЕЛИ, ЖУРНАЛИСТИ, ТЕАТРАЛНИ ПРОФЕСИОНАЛИСТИ ЗА „ДЕБЕЛЯНОВ И АНГЕЛИТЕ“

„Колективът на Пловдивския театър е като кибритена клечка, която пали огън в душите. Душата на Дебелянов не си е тръгнала в 10.34 в онзи кървав и страшен ден. Сред нас е.

Благодарение на вас.“- проф. Валери Стефанов

„Ангелски спектакъл, носещ на крилете си непоносимо много поезия, образност и грамади чувства (...) Но пред всичките думи по-високо стои онемяването на залата след края – няколкостотин души, които ще ти кажат, че просто им трябва малко време, за да могат да говорят отново.“ – Илия Димитров, mediacafe.bg

„Дебелянов и ангелите“ ми зашлеви колосален шамар, най-вече поради неспособността ми да повярвам, че в България може да се пише такъв театър, да се въплъти такъв театър, да изгрее такъв театър и пред олтара му да се стече публика, която не просто да „издържи“ на тежката тема, а да копнее и да пие от шеметния му полет.“ – Ангелина Димитрова, зрител

„Ангелите от пета рота. Висока стълба към Небето!!! Поезия за театър, хипнотично съновидение за живот, смърт и Любов. За човеците, войните и тези, които ни заправят в тях. За спасението, Съдбата и всичко, което населява невидимите светове. Високо, Александър Секулов, Диана Добрева и АРТИСТИТЕ на Драматичен театър-Пловдив! Изключително събитие за театралния живот.“- Десислава Шишманова, директор на БНТ-Пловдив

„В едно свое антологично стихотворение поетът Иван Динков пише:

*След смъртта на Димчо Дебелянов
ангелите вече нямат хор.*

Ангелите отново имат хор, солистът им – вечният Димчо Дебелянов, изпълни затрогващата си, безкомпромисна, изящна, обезсмъртяваща изповед на сцената на Драматичния театър в Пловдив. Разтърсваща, дълбоко диалогична и лишена от суета, постановката „Дебелянов и ангелите“ засия на небосвода на шедьоврите на театралното изкуство.“ – Виктория Петрова, trafficnews.bg

„Тази вечер на сцената на Драматичен театър-Пловдив бе спрян влакът на българския театър, за да се качи в него отново Човекът. Потресаващ спектакъл. „Дебелянов и ангелите“!“ – Недялко Славов, писател

„ТАЗИ ВЕЧЕР се върна вярата ми, че в българския театър има живот! След купища безсмислени постановки, жалки скечове, опити с претенции, които ме доведоха до състояние да нямам желание да пристъпя прага на театралната зала, най-после си тръгнах след спектакъл с пълно сърце и душа, с чувството, че вечерта ми е минала по най-смисления начин и че макар моите очаквания да са били наистина високи, предвид актьорския състав и имената, стоящи зад

този огромен труд, съм получила дори много повече, отколкото съм очаквала. Огромно БЛАГОДАРЯ на тези изключително талантиливи актьори, взели участие в премиерното представяне на „ДЕБЕЛЯНОВ И АНГЕЛИТЕ“! БЛАГОДАРЯ на Александър Секулов, Диана Добрева, Мира Каланова, Петя Диманова – хората, сътворили този уникален спектакъл! Аз лично не спрях да плача. Толкова красиво, толкова смислено, толкова дълбоко! Половинчасовите аплодисменти бяха малко за това, което сте направили! Поклон!“ – Светла Герджикова, учител

„Трябва да има такива спектакли, за да не се нарушава балансът на нашето духовно живеене. Да не забравяме, че театърът е и храм. (...) И зрителите оцениха и заслужиха преживяването. Пълно сливане. (...) Bravo! Много пречистващо.“ – Пенка Калинкова, театровед и журналист

„Дебелянов и ангелите“ е представление, което разтърсва, вдъхновява, пречиства и дълго след това те оставя безмълвен.“- Петя Терзийска, dcnnews.bg

„Дебелянов и ангелите“ е най-монументалната театрална творба, която съм имала щастието да преживея! „Дебелянов и ангелите“ е съвършена симбиоза между картина, музика, текст, смисъл и чувства. Лишено от амбиции, красиво и нежно, затрогващо и потресващо, по детски искрено, трагично, жизнеотвърждаващо, лирично, дълбоко и топло, „Дебелянов и ангелите“ ме прегърна и ме люля, и ми пя... И още ме люлее и ми пее. Аз бях два часа в салона, а и още съм там където щастието е така голямо, че прилича на тъга или тъгата е така голяма, че някак чак заприличва на щастие... Благодаря, Диана, Петя, Мира! Благодаря момчета и момичета на, зад, над и около сцената! О, да! На Александър Секулов също благодаря! БЛАГОДАРЯ!!!“- Гертана Змийчарова, актриса

„Дебелянов и ангелите“! Покъртително, разстройващо, разтърсващо и светло преживяване! Най- най- най- доброто представление в българския театър, казано в пълното съзнание, че театърът не е състезание! Но тази вечер исках да рева като животно за всичко! Диана Добрева, Мира Каланова, Петя Диманова, Александър Секулов, цялата ЗАБЕЛЕЖИТЕЛНА ТРУПА на Драматичен театър – Пловдив, с осветители, озвучители, службите, създадоха откровение, по което вече преживявам носталгия, че няма как да ми се случи пак за първи път. Всяка моя дума опощява това, което преживях, но пък му се иска на човек да сподели блага вест.“ – Петринел Гочев, театрален режисьор

„Дебелянов и ангелите“ е моето представление на живота. Още съм там. И не искам да си тръгвам никога. Петя, Диана, Александър, Мира, благодаря за всичко, което сте създали, то е чудо, празник на сетивата, вълнение и магия. Ненчо, ти си неописуем. Трупата на Пловдив е пример във всеки възможен смисъл. А аз все едно вече съм го сънувала, вчера ми се случи и наистина. – Витория Николова, актриса